

# Spanish and Catalan Language & Culture SPAN 330/399 (2016-2020)

## COURSE DESCRIPTION:

Title: Spanish and Catalan Language & Culture

Hours: The course will be held 2 times per week, or 4 times per week depending on the term, for a total of 60 hours minimum.

Number of Credits: 6

Course number: SPAN 330/399 (formerly SPAN 410)

Term: Winter, Spring, Summer

Language of instruction: Spanish

Instructor: Profesora Carmen Mora

## OBJETIVOS:

Este curso se ha creado para desarrollar estrategias de aprendizaje para el uso de la lengua en contextos culturales determinados, y para mostrar la relación entre cultura y lengua, y cómo interaccionan mutuamente.

Se enseña a los estudiantes a familiarizarse con los aspectos socioculturales más comunes de la vida catalana, española y mediterránea., permitiendo así el desarrollo de una conciencia cultural e intercultural.

El estudiante profundiza en los conocimientos más significativos de la cultura española: artistas, obras de arte, acontecimientos históricos y políticos... Al deshacer viejos tópicos sobre la vida y las costumbres españolas se favorece la integración de los estudiantes en la vida cotidiana catalana y española.

A lo largo del curso se mejora el uso de la lengua desde diferentes temas socioculturales, tanto de las competencias receptivas como de las competencias productivas; mediante el uso de las destrezas básicas: comprensión lectora y auditiva, producción escrita y oral, haciendo hincapié en las de producción.

## METODOLOGÍA:

Las explicaciones en la calle, las actividades (visita a lugares emblemáticos, visita a museos, actividades lúdicas), las lecturas (artículos, entrevistas, conversaciones...) los documentos audiovisuales (video, internet) y los recursos on-line que se trabajarán en las diferentes áreas temáticas estarán relacionadas con la realidad sociocultural española y catalana.

Las clases son presenciales y fuera del aula. Se requiere la participación activa de los estudiantes en todas las actividades.

### **ASISTENCIA:**

La asistencia a clase es obligatoria. Faltar a clase más de 2 veces durante el curso repercute en la nota final.

Si un estudiante pierde una clase, debe encargarse de obtener la información necesaria para estar preparado para el siguiente día del curso.

### **PARTICIPACIÓN:**

La participación activa en clase requiere venir a clase preparado, responder a las preguntas del profesor, hacer preguntas y participar en las actividades de grupo.

### **TAREAS:**

Los estudiantes deberán realizar las tareas que asigne el profesor. Dependiendo de la necesidad, se programarán actividades adicionales. Los estudiantes deberán entregar las tareas escritas dentro del plazo establecido.

#### **Proyecto final:**

El proyecto final consiste en el análisis y reflexión de los aspectos socioculturales que habrán profundizado durante el curso y la realización posterior de un ensayo de aproximadamente 4 o 5 páginas.

### **EVALUACIÓN:**

La evaluación del curso se calculará en base a la siguiente clasificación:

▪ Mid-term test	20%
▪ Final project	30%
▪ Oral presentations/Reflection Papers/Written work	35%
▪ Participation/Progress/Attendance	15%

### **CONTENIDO:**

#### **Tema 1: Cultura y lengua**

Contenido: Hablar de hábitos y expresar duración. Preguntar y responder sobre motivaciones y expresar dificultades.

Fiestas y tradiciones de España. Introducción a la diversidad lingüística de España. Variedad de lenguas y estereotipos. Reflexión sobre el uso de las dos lenguas en Cataluña. Introducción a la política española y catalana.

#### **Tema 2: Historia**

Contenido: Recursos para contar anécdotas y para mostrar interés al escucharlas. Hablar de causas y de consecuencias. Combinar tiempos del pasado en un relato y uso de algunos marcadores temporales.

Visión general de España durante diferentes periodos: La dictadura franquista y de la transición a la democracia. Diferentes instituciones gubernamentales y la monarquía. El cine durante la dictadura, de la transición a la democracia y el cine de los años 90 hasta hoy.

### **Tema 3: Vida Cotidiana**

Contenido: Describir las características y el funcionamiento de algo. Vocabulario del hogar, medicina, viajes.

Costumbres sociales y culturales de los españoles. El sistema sanitario.

### **Tema 4: Gastronomía**

Contenido: Cultura gastronómica de España. Vocabulario del ámbito gastronómico. Productos más conocidos españoles. Elaboración de recetas típicas españolas y catalanas. Platos típicos de las distintas Comunidades Autónomas. Vocabulario del ámbito de la restauración. Cocina y cocineros de prestigio: creación de arte en la cocina.

### **Tema 5: Arte**

Contenido: Expresar y contrastar una opinión y una valoración.

Viaje por diferentes tipos de arte en Barcelona: Románico, Gótico, Renacimiento y el Modernismo.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Manuales:

- ÁLVAREZ, G. (2010): *Cocina*. Barcelona: Difusión.
- CÁMARA, N. (2012): *Los jóvenes españoles*. Barcelona: Difusión.
- CORTÉS, M. (2003): *Guía de usos y costumbres de España*. Madrid: Edelsa.
- GONZALO, J.A. (2009): *Empresas*. Barcelona: Difusión.
- LÓPEZ MORENO, C. (2005): *España Contemporánea*. Madrid: SGEL.
- QUESADA MARCO, S. (2001): *España siglo XXI*. Madrid: Edelsa.
- VV.AA. (2010): *Todas las voces. Curso de cultura y civilización*. Barcelona: Difusión.
- VV.AA. (2006): *Español: Lengua y cultura*. Bologna: Zanichelli.
- Páginas web:

-<http://www.ub.edu/filhis/culturele/rojas.html>

-<http://www.cervantes.es>

-<http://www.rtve.es/noticias/informe-semanal/>

-<http://www.museuhistoria.bcn.cat/>

-<http://www.museunacional.cat/es>